

# TEATROINCONTRO VIGEVANO

presenta

## “NON SI LASCIA NESSUNO INDIETRO”

**Scritto e diretto da** *Mimmo Sorrentino*

**con** *Luca Cavalieri* e la partecipazione degli alpini *Giuseppe Brudi, Sergio Ambrosato, Riccardo Dalo, Renzo De Candia, Lorenzo Garza, Angelo Goretti, Bruno Mosconi, Emilio Pirovano, Giovanni Salvi, Gianni Scavini, Giuseppe Sciacca e Dorian Zago*

**musiche eseguite in scena da** *Luca Fogarolo*

Più ascoltavo i racconti degli alpini nella loro sede e più mi sembrava che queste persone sentissero forte l'esigenza di conoscere da dove provenissero e su quali fatti storici si fondassero i valori che li spingono a essere sempre pronti a dare una mano a chi è in difficoltà, a pensare alla loro vita come vita da spendere per gli altri. Così mi sono fatto prestare dei libri sulla storia degli alpini. Avrò letto più di tremila pagine. Nel leggerle mi sentivo un po' alpino perché era una fatica piacevole e piena di senso. Scoprivo una storia di Italia che non conoscevo perché narrava di italiani comuni. Quelli che sudano e lavoro. Che cantano. Che sono carne da macello. Imprecatori. Altruisti. Generosi. Ingegnosi. Festosi. Solidali. Epici.

L'Italia dei gregari. Ed è la storia degli alpini raccontata in questo spettacolo. Si parte con la fondazione del corpo nel 1872 e si termina con la Seconda guerra mondiale. Personaggi e accadimenti sono narrati con un linguaggio epico popolare. In "Non si lascia nessun indietrotto" ci si commuove e ci si diverte. Ci si interroga e si beve grappa. Ma soprattutto, grazie alla storia degli alpini, ci si sente fieri di essere italiani. E la professionalità con cui dodici alpini coadiuvati dall'attore Luca Cavalieri ne costituiscono la testimonianza più sincera.

*Mimmo Sorrentino*

## **INFORMAZIONI TECNICHE**

Durata: 1h45'

Spazio scenico: lo spettacolo può essere rappresentato in teatri, auditorium, saloni, contesti scolastici che abbiano una discreta acustica.

Luci e Fonica: ci si adegua ai materiali presenti nella struttura. Nel caso lo spazio di rappresentazione lo richiedesse si richiede un service come costo aggiuntivo per n. 1 microfono ad archetto e n. 3 microfoni panoramici e relativo impianto fonico.

Luci: mixer luci e numero fari da concordare previo sopralluogo.

Esigenze tecniche: un pianoforte o tastiera elettronica a tasti pesati.

Tempi di allestimento: si chiede la disponibilità della sala cinque ore prima dell'inizio dello spettacolo con l'ausilio di un responsabile dello spazio scenico.

## **CONTATTI**

Teatroincontro soc. cooperativa teatrale [teatroincontrocoopsoc@gmail.com](mailto:teatroincontrocoopsoc@gmail.com)

Tel. Segreteria 3518589448

Tel. Presidenza 3382822639

Facebook: @teatroincontrovigevano