



  
**TRE**  
**20VI**  
**17SO**  
**90** ADUNATA  
NAZIONALE  
ALPINI

**ASPETTANDO  
L'ADUNATA  
DEL PIAVE**

**3 SETTEMBRE 2016  
ORE 20.45**

**"IL PIAVE CANTA I SUOI EROI"**

  
**TRE**  
**20VI**  
**17SO**



## Coro Ana Cesen Valdobbiadene

Direttore: **Toni Facchin**



Il sodalizio nasce nel 1961 con la denominazione di CORO MONTE CESEN, guidato nei primi anni di vita da Piero Pagnin, all'epoca direttore del Coro Stella Alpina di Treviso, e successivamente da Fulvio Gobbi.

Nel periodo 1965-1980 con la direzione di Paolo Bon il coro assume una forte personalità e vive un periodo ricco di soddisfazioni che lo vede partecipare ai concorsi nazionali di Adria, Tradate e Ivrea. Il rapporto simbiotico tra il coro e il suo carismatico maestro pone il Cesen alla guida del movimento chiamato "Nuova Coralità", di cui Paolo Bon è l'indiscusso demiurgo. A partire dai primi anni 90, il CORO CESEN (così si chiama la compagine dal 1980) si fregia del nome A.N.A. VALDOBBIADENE, frutto della collaborazione con la locale Sezione Alpini. Negli ultimi anni, sotto la guida di Toni Facchin, direttore dal 2004, il coro continua a partecipare a rassegne e concerti in varie regioni d'Italia e all'estero, proponendo il suo repertorio composto prevalentemente da canti di ispirazione popolare italiani, francesi e mitteleuropei e della tradizione alpina. Collabora, assieme ad altri cori, con Associazioni quali AIL, LILT e AIDO, partecipando a concerti per la raccolta di fondi a scopo benefico.

## Coro Ana Giulio Bedeschi Conegliano

Direttore: **Simonetta Mandis**



Il Coro A.N.A. Giulio Bedeschi, nato grazie alla volontà di alcuni alpini del gruppo di Gaiarine, è intitolato all'indimenticabile Giulio Bedeschi (1915-1990), ufficiale medico alpino autore del libro capolavoro "Centomila gavette di ghiaccio". Con l'iniziale guida del maestro Vittorio Pavan, i fondatori crearono un gruppo di coristi legato dalla passione per il canto e dall'amicizia nell'autentico spirito alpino.

Nel 2005 è avvenuto un cambio di guida alla direzione del coro con l'affidamento della bacchetta alla Professoressa Simonetta Mandis, che con molta dedizione e professionalità lo ha fatto crescere, migliorare ed apprezzare nelle numerose uscite in cui si è esibito, diventando il Coro A.N.A. ufficiale della Sezione Alpini di Conegliano. Da un decennio il coro è impegnato nelle ricorrenze della Grande Guerra, per le quali già dal 90° anniversario ha allestito l'apposita rappresentazione composta da canti, narrazioni e immagini riguardanti gli eventi che hanno caratterizzato la storia delle nostre genti durante il primo conflitto mondiale, intitolato "Voci della Grande Guerra".

## Coro Ana Oderzo

Direttore: **Claudio Provedel**



Il Coro A.N.A. di Oderzo è nato nel 1976 per iniziativa di alcuni gruppi alpini dell'opitergino con l'ufficiale riconoscimento della Sezione A.N.A di Treviso.

Lo scopo principale del Coro è quello di divulgare e valorizzare il canto degli Alpini e della tradizione sia alpina che popolare. Dalla 51a Adunata Nazionale dell'A.N.A. si è esibito in quasi tutte le serate indette in tali occasioni.

Ha partecipato a rassegne e tenuto concerti nelle principali città sia della penisola che nelle isole Sicilia e Sardegna. Ha effettuato numerose tournée all'estero diversi paesi Europei e negli Stati Uniti. Ha partecipato a numerosi Festival e Rassegne internazionali di musica popolare comprese quelle organizzate dall'UNESCO a Parigi ed al Municipio di Vienna.

## Coro Ana Vittorio Veneto

Direttore: **Carlo Berlese**



Nasce il 25 ottobre 1958, per dar voce alla sezione Alpini di Vittorio Veneto, ad opera del dott. Giulio Salvadoretti e del dott. Lino Niccolini. Quest'ultimo, sottotenente degli Alpini appena congedato, ne fu il direttore sino al 1967, quando gli subentra l'illustre musicista e musicologo Efre Casagrande, autore ed armonizzatore di molti dei brani ancora oggi in repertorio, che ne plasmerà il carattere e la vocazione artistica. Costituito quasi nella sua totalità da Alpini in congedo, possiede un'interessante repertorio che spazia dalla musica sacra al canto popolare, cosa che gli permette notevole eclettismo nell'espressione del messaggio artistico ed umano. Il coro si è esibito in moltissime città Italiane ed Europee. Famoso rimane "Così cantavano i nostri veci" che è diventato libro di testo scolastico nel Brasile dei nostri emigranti. Il Coro è attualmente diretto dal Maestro Carlo Berlese noto ed apprezzato musicista.