

# IL MAESTRO MAURIZIO MUNE

presenta

## CONFLITTO E CASTIGO

del Maestro Maurizio Mune  
con la partecipazione di Milena Vukotic  
orchestra ArtEnsemble

Nel 90° anniversario della Prima Guerra Mondiale

Il progetto si prefigge di riportare, attraverso la narrazione dei fatti che portarono al primo conflitto mondiale - nel loro drammatico susseguirsi di tragici avvenimenti - il grande pubblico e soprattutto il pubblico di giovani, a riflettere e soffermarsi su fatti che si svolsero proprio nelle nostre terre ed hanno visto il sacrificio di milioni di soldati spinti da quegli ideali che mai come oggi sono ancora presenti: la libertà, il diritto e la giustizia.

La motivazione di creare uno spettacolo in cui non solo si narra, ma si fanno anche rivivere sensazioni ed emozioni di uomini che hanno sacrificato ciò di più sacro ed importante ci sia - la vita - è nata dall'esigenza di far conoscere alle nuove generazioni, nell'anno del 90° anniversario dall'inizio della guerra, quelle storie di tanti – troppi - che sono morti sui campi di battaglia e di trasmettere i valori per cui sono stati pronti a dare la vita.

Troppo spesso ci si dimentica di quanta fatica e di quanti sacrifici sono stati necessari per raggiungere tutto ciò che noi, oggi, diamo per scontato.

Siamo tutti consapevoli dell'importanza che un tale patrimonio vada tramandato alle nuove generazioni e noi riteniamo che le discipline del teatro, della musica e dell'immagine possano aiutare in questo importante compito.

Il progetto si manifesta come operazione unica ed esclusiva.

Musica e recitazione si fondono per ripercorrere una pagina della nostra storia.

Lo spettacolo è stato scritto, ideato e creato da Maurizio Mune, per rendere omaggio a coloro che hanno sacrificato la loro vita per garantire la libertà attuale.

In palcoscenico è prevista la presenza di due voci narranti, il cui compito sarà quello di narrare gli avvenimenti della Grande Guerra, e di una voce recitante che sarà affidata alla sensibilità di una delle più grandi attrici italiane: MILENA VUKOTIC che leggerà le poesie di Ungaretti (San Martino del Carso, Veglia, Natale). Inoltre verrà narrata la genesi della nascita della "Canzone del Piave", con relativa esecuzione.

Il ritmo degli eventi sarà inoltre scandito dall'esecuzione, in stile classico, delle più importanti e suggestive "Canzoni di della Prima Guerra " che tanto hanno significato per le truppe e per le generazioni successive. La parte musicale è affidata ad un coro maschile che sarà accompagnato da una orchestra , formata da professionisti. Il tutto sarà avvolto da una scenografia "povera", ma di grande effetto.

Questo spettacolo di musica e recitazione ha l'obiettivo di trasportare gli animi di chi ascolta in un mondo passato attraverso la melodia i suoni e la recitazione. Non mancherà nello spettacolo un riferimento agli eventi della Seconda Guerra, che non è altro che un proseguimento della Prima.

Durata 90 minuti circa

